

折翼天使的日记



李书雅著
胡静编撰

青石文化出版

折翼天使的日记/ 李书雅著

加拿大蒙特利尔 青石文化出版 2024 年 10 月 第 1 版

<http://www.angelsy.ca>

责任编辑：胡静

版面设计：胡静

字数：2 万余字 页数：85 页 开本：6 英寸×9 英寸

The Author: Shu Ya Li

Title: Diary of Angel with Broken Wings

The Author: Shu Ya Li

<http://www.angelsy.ca>

Language: Chinese

Dimensions: 6 inches x 9 inches

Project Management: Jing Hu

Cover Design: Jing Hu

Publisher: Bluestone Culture, Canada Montreal

First Edition: October 2024

序

朋友，当你一家人围坐在茶几旁，怀里拥着孩子，说笑着看着电视，你会觉得这很平常。是呵，这很平常。可这一幕人人都有的寻常幸福，却是小小书雅童年的梦！

十岁那年的深秋，爸妈去了加拿大，家里的老人们舍不得她走呀！同时也为了让她能继续学习中文，就把她放在了国内。这一放就是三年！尽管圣诞假期再短妈妈也要回来看她，尽管在暑假里她都要飞去蒙特利尔上夏令营，可是她稚嫩的心灵还是扭曲地早熟了、撕裂了并痛着、渗出了丝丝殷红的血。

送别父母离开中国的那天，天真的她不知道将会发生什么。她问：“能不能不去上海？我们班的同学们还等着我一起去秋游呢！”

在机场，她好开心，笑啊跑啊，矮矮的她逞能地要用行李车推年迈的婆婆走。直到爸爸妈妈要过安检了，妈妈俯下身来紧紧地抱着她、亲她的小脸，她拉着妈妈的手不放了。“哇……”地一声，她哭了！

从此，她无忧无虑的童年划上了永恒的句号，后面是怎样的人生呢？让我们翻开她12岁那年写下的日记……

本作品创作于2003年4月至6月间，作者时年12岁。父母移居加拿大后，她独自留在国内与外祖父母一起生活的一段时光里，感到非常孤独、痛苦与失落，甚至有些叛逆、颓废。她渴盼得到友谊，同时也萌生了一段青涩的校园暗恋。

编者



作者简介：

李书雅，1990 年出生于中国南京的一个知识分子家庭，自幼接受了中式基础教育，中学的大部分时间在加拿大的蒙特利尔市学习，2011 年在中国清华大学做过交换生，2012 年从加拿大麦吉尔大学毕业，后在麦大人力资源部门工作至 2013 年底。



(減縮版)

2003.4.25

天气：早晨下雨，后来太阳渐渐露脸

我靠在沙发上，等待别人给我打电话，哪怕是打错了也好。我想在这个黑暗的城市，听到一点温暖的声音，即使它很陌生。

寒冷的空气一点点将我包围，我蜷缩在那里，将回忆一遍遍地温习。此时的我好像一只无家可归的流浪猫，在洒满月光的小路上走着、走着....

有时候真想乘着一艘海盗船，开往世界的彼岸，去寻找一个鸟语花香的地方，去寻找爱和关怀，因为现在所在的地方好残酷，每个人的脸上都挂着相同的表情。我认为我和他们不一样，事实证明一样，一样的麻木，一样的残忍。

有一天，我终究会死去，死亡的感觉是什么样的呢？是否可以脱下面具，不再伪装坚强？放下心里的所有东西，包括记忆，然后背上插对翅膀，一摇一晃地飞向天堂，飞向光明的地方。天堂存在吗？大概吧！这是所有善良人士的信仰。

开始放弃喝咖啡这个习惯，改喝茶。像所有闽南人一样，品味茶在嘴里淡淡的苦涩，然后心便慢慢地平静下来，静得只听见自己的心跳声。这是否属于孤独呢？摇头，我很困惑。

几米的漫画总是会让我比看不到电视还要心痛。深蓝色封面的

《月亮忘记了》里有一句经典的话：生命中，不断地有人离开或进入，于是，记住的，遗忘了；看见的，看不见了----是啊，多少年后，我会记住自己当初的模样吗？我会不会记住曾经爱过的故乡？

有时会很羡慕《地下铁》里的那个小女孩，她看不见了，看不见这世界战争的纷乱，丑恶的嘴脸。她活在自己小小的空间中，虽然四面都是黑暗，但她的心是温暖的，她不会忘记挽扶过她的人，她不会忘记她的小猫咪和那五彩的童年。一个清脆的声音轻轻地诉说着：天使站在地下铁出口跟我说再见的那一年，我渐渐看不见了。窗外下起毛毛细雨，我喂好我的猫，六点零五分，我走进地下铁，于是我眼前出现了一幅朦胧的画面：一个穿白色连衣裙的小女孩，坐在玫瑰秋千上，哼着童谣....她是我的过去吗？我没有这么幸福吧！我分不清梦与现实，事实总是无情的。

春天来了，冬天还会远吗？

二

4.26 星期六

天气：阳光普照

说真的，不喜欢这种阳光灿烂的日子，因为我早已习惯了黑暗。走在人声鼎沸的大街上，所有人都是低着头匆匆行走，我也是。我像一只蝙蝠，招人厌恶，不敢在耀眼的天日招摇过市。我用帽沿挡住脸，挡住那双脆弱的眼睛，然后像个神秘的幽灵穿梭于黑夜。我习惯在深蓝色的天空自由飞翔，习惯所有人把我遗忘。

放弃曾经深爱的樱，用挤出的时间去看 Dragon 的《乱》，心和她一样上下翻腾着，潮湿的疼痛。让泪水洗刷我的灵魂，让流过的所有泪汇聚成一条冰冷的河水。

几千年前的伤口被揭开，只流了一滴血，尽管有人说它是冷的，我还是能感觉到那点残存的体温。

想寻找一个复活方法，那个叫凝的女孩早就在几万年前就死了，心早已封化，而活在世上的我只是她的替身而已，只是跟随她的一个影子。我的思维快要僵化，记忆追溯到很久以前，好像能用第六感觉听见月亮的誓言。不应该胡思乱想那么多的，我只是无聊，不甘寂寞罢了。

到哈网去看看有没有人给我发短信，很自然 XOXOXOXO XOXO 对对错错，纷乱的，没有。在那里我没有几个朋友，我只是

在自欺欺人吧！***** 脑海旋律转个不停 ~ 魔力由原来的 40 多急剧下降到 35 多，没有人欣赏我的 Web，只是很不甘心，只是有一点点想哭泣，为什么所有的人都在排斥我呢？为什么没有人安慰我？

原来我只是没有人爱的木头，注定只有被遗弃的命运

随便找了个聊天室冲进去，里面形形色色都是陌生的名字。我给自己起了个很真实的名字：今天心情不好，然后就打上去一句话：聊天室真像一个大铁锅，里面什么样的货色都有。立刻退出，下线，对着屏幕傻笑，否则我真的会被闷死掉。

洗澡，睡觉，但愿能梦见希望。

三

4.27 星期天

天气：阴天

这样的阴天，有点怀念莫文蔚的《噪音》：阴天，在不开灯的房间，让所有思绪都一点一点沉淀……懒懒的旋律，那么动听。有点思念 Dragon，她今天不上课，呆在家里，广州的天气和这边一样吗？都是沉郁的灰色吗？

拿着一杯刨冰躲在楼道里吃，柠檬的，里面还有几个可爱的珍珠，原来幸福只需要 1 块钱和这么一点点时间。黑色的小圆点在嘴里跳动着，我微笑，原来感动就这么简单，只需要一杯冷饮和一点点回忆的调料，当然，部分过去是金色的。

或许是处女座的天性使然，一天三分之一时间我都在整理自己的房间。妈妈快回来了，看到家里这样清爽应该会很开心的。墙上贴的三张卡通 Pictures，我正在考虑要不要撕掉，可那是我心爱的小叽啊！算了，看在小叽长得这么 Lovely 的份上，我还是就这样吧！

很喜欢昨天才买的光电鼠标，轻轻移动便会发出好看的蓝色莹光，和邱石的一样。天黑的时候，它就像一个高贵且典雅的宝石，美得炫目。可是它和 Windows98 在一起，总会觉得有点别扭，所以想重新买一台 XP 的，但家人一定不会同意的，一定不会。

长大以后想当一个作家，用笔自己养活自己，然后挣很多很多

的稿费给亲爱的爸爸妈妈、会和我吵嘴的婆婆还有亲爱的爷爷，以补偿现在带给他们的经济损失，然后和他们一起开心地笑，用照片记下这最辉煌的一幕。

这就是我小小的心愿。

郁闷的那几个小时里，会想念 Toy。



四

4.28 星期一

天气：下雨

窗外飘着春天的气息，雨不停地下着，透明的雨滴像眼泪一样，坠落着。一样颜色的毛衣，一样专注的眼神，一样匆忙的脚步；同样的珍珠小丸子，同样的忧郁神情；不一样的经历，不一样的笑容，不一样的思念。

想像一下前世的样子：紫色的眼睛，棕色的长发一直披到脚后跟，耳朵尖尖的，长长的，远离热带雨林，守护撒哈拉沙漠，守护下辈子一颗干涸的心，直到今世，留下一一种淡漠的眼神和一个会跳动、但已死亡的心。

有人说：命中注定，是啊，命中注定我要这样过我的生活，命中注定会和某个人相遇。

今天收到 Dragon 的第 8 封信了，淡淡的香气、淡淡的言语、淡淡的思念，当收到第四十七封时，我要送她一份大礼，告诉她：Vivian + Dragon = Best friends。

在桌上用铅笔画一双双眼睛，感觉很快乐，然后写上一句：世界是一片喧闹的海洋，我只是当中一条无助的鱼。常常会写这些莫名其妙的话，想起一些莫名其妙的事，思念一些莫名其妙的人。下雨天，心情会被气氛所感染，郁闷。

妈妈剪了一个很可爱的头，仿佛一下子年轻了十几岁，于是在她面前，我觉得自己老了，不，是未老先衰，身心憔悴。时间是什么时候溜走的呢？是在我梦中哭泣的时候吗？

语文老师语重心长地在全班说：木天，我本以为你这次是全年最高分的，可没想到，你这次作文发挥得不好啊！我----算了，管别人怎么说，我创造的就是这种作风，这种属于自己的奇迹。于是，我忍住眼角快要溢出的泪水，让自己显得无所谓。成绩，我不在乎的，我注重是我内心的旋律，我要创作这整个宇宙最原始的文字——心灵独白。

把电视机的声音开大，却掩饰不了内心的空虚。下雨的天空没有月亮，很晚很晚，也不愿睡，怕一个人去感受孤独的滋味。

五

4.29 星期二

天气：早上有小雨，后为阴天

我把桌上的所有记忆用橡皮擦掉了，写上一个单词：Forever，是送给自己的。太多的话，疲惫了。从家里翻出来《小王子》，然后认真地看，以前太小，看不懂。有一句话真的让我好感动：小王子对狐狸说：“那你根本没得到什么好处！”狐狸回答：“不，我得到了好处！现在我拥有麦子的颜色了。”

从此开始喜欢沙漠，喜欢沙漠的颜色还有枯燥。其实，心早已风化，化作满天飞的哭沙，所以，痛的时候，没感觉了。

明天太阳升起的时候，一切重新开始。我以为自己忘了过去，其实没有。原来一直都没有忘记，真的。记忆里的每一点一滴，都不曾丢弃。

至于 Toy，我不想再见到它，在纸上写一百个 Toy，然后撕掉，任它消逝在狂啸的风里。乱，真不知道自己写的是什么，不知道想的是什么，不知道思念的是什么。

叠了十四只千纸鹤，便不想继续。九十九个对我来说，太遥远了。不要太浪漫，现实一点，理智一点，因为我害怕失败，学不会勇敢。

喜欢用拥抱传送温暖，喜欢看到别人的微笑，但自己不会笑，

因为我已经忘了该怎样去笑，怎样调整面部肌肉，怎样去假装善良。
所以只好露出纯白的灵魂，哭得像个孩子。



六

5.2 星期五

天气：阳光灿烂

我把头发剪掉了，坐在椅子上，看见镜子里自己那张泰然的脸，很可笑，头发一点点地划过肩部。

还是那个过去的我，还是那个小小的我，只不过把心情换掉了，只不过感觉变了。

决定改变，决定不再望着窗外傻笑，决定不再站在走廊上等待落入篮筐的三分球，决定不再叛逆，决定不再堕落，决定不再与众不同，决定不再逃避，决定不再幻想不会实现的梦，决定安安静静地成长。

电视里，猫和老鼠的最后结局总是和平相处，而事情总是与梦想相互违背。今天伊拉克战争，明天非典袭击，后天金融风暴，世界没有一天是和平的，我讨厌生活在硝烟中。

我相信每一样东西都是有生命的，包括我心爱的 Toy —— 可爱的 Bear Baby。因为我常常能发现它的眼底闪过一丝不易察觉的忧郁，深蓝色的，所以我喜欢它，就像喜欢我这个没有生命的木头一样。爱，总是会闪烁着五彩的光。

用 Jay 的《世界末日》来结束我这一天对生活的记录：

想笑，来伪装掉下来的眼泪；点点头，承认自己会怕黑。我只求能借一点时间来陪，你却连同情都不给。想哭，来试探自己麻木了没，全世界好像只有我疲惫。无所谓，反正难过就敷衍这一回，但愿绝望和无奈远走高飞。

天黑黑，会不会让我忘了你是谁。夜越黑，梦越背，难追难回味。我的世界将被摧毁，也许事与愿违。累不累，睡不睡，单影无人相依偎。夜越黑，梦越背，有谁肯安慰。我的世界将被摧毁，也许颓废也是另一种美。

二十一

5.17 星期六

天气：晴

我想写一些东西，一些关于天气，关于心情，关于 Toy 的事情，写一些是是非非，写一些属于自己的故事。

可是我没有，时间快要用尽，连呼吸都会感到急促。

有人说，她是只长了翅膀的绵羊，只要愿意，她随时都可以飞上天去；有人说，世界没有落单的精灵，精灵应是被锁在瓶子里；有人说，当回忆变成了过去，就不该再想起。有人说些什么，我已记不清。

楼下的小猫脚被人踩坏了，它就那样躺在那里，闭上眼睛，在和煦的阳光里睡着了。不知道它会梦见什么，不知道梦里它的爪子还会不会痛。有时候，我会想，当只小猫多好，不用想什么复杂的东西，简单一点就好。Dragon 说过，或许是因为我们太单纯，所以才不适合这个世界。也许吧！

喜欢看一张张空白的纸，被一种单调的颜色涂满。那样真的很开心，因为我至少认真过了。

在我眼中，最温馨的莫过于在一个黑暗的房间里，有一盏小灯静静地站立在桌角，洒下一片柔和的橘黄色，我和我妈妈笑着相拥，就这么平凡，却又是那么的艰难。



在离地球很远的地方，是否会有一个人跟我拥有同样的颜色？
我等待着。

站在阳台上，我放下日记本，用力掷出我手里的玻璃瓶，听它在楼下不远处爆裂的声音。我的心和它一起坠落，然后碎成一片片。
我好残忍，居然要亲手敲碎我编织的梦

我知道现在离彼岸很远，所以我弃权。

我是矛盾的，这我知道。

所以我会无望中一次次挣扎。

二十三

5.19 星期一

天气：阴 —> 雨

眼神逃避眼神，是一种致命的累。我只是在寻找一个理由，我想要飞翔，我想杀虐，想让整个世界都迷漫着红色，血腥的气味。看到刀的时候我便会冷笑，因为我会想用它去报复一些人，不管爱过或者没有爱过。

Toy，走在大街上想你的时候会很开心，然后旁若无人地笑，莫名其妙的。天空黯淡下来，起风了，然后下雨。

雨点很大，但是透明，和刚刚的炎热天气形成一个很鲜明的对比。我穿着 Green 的校服，和 C 在小道上奔跑。树上的叶子哗啦啦地响，阳光依旧温和，气温明显下降。树杈间破碎的阳光斑斑驳驳地印在我们的身上，应该是很美，我想。

我觉得自己应该很大了呀！可我还是很小，像永远被抛弃在回忆里的一个婴儿长成了老人，那么仓促，我来不及改变什么。

一种宗教，一种信仰。

我只信仰我自己，因为我觉得我应该被怜悯。

我是一只不会撒娇的猫咪。我坏！∩ 好像所有人都对我漠不关心，不应该这样子的，我怎么在这么短的时间里就被遗弃？（有点开始不要自己了，我把我的一切，弄丢了。）

腐败！我为什么要学一些毫不感兴趣的东西？！这个世界糟糕透了，我看我总有一天会疯掉，死掉，尸体被抛在荒野，任乌鸦为我哀鸣 — 我爱人类所讨厌的一切事物，不为什么，喜欢，很简单。

我要退化！退回到没有战争、没有哭泣、没有管束的野人时代，我要嚎鸣。

我要受尽所有的苦难，然后化为一个古老的诅咒连同整个宇宙一起毁灭，我要当恐怖分子，我要没有禁锢的日子，我要我应该有的所有。

现在的我，虽生犹死。

四十八

6.14 - 6.17 星期六

天气：晴

Toy，阳光很暖很暖，是否能驱赶你心中的乌云？

回忆录

第一次遇见他的时候是在学校的小卖部，他舔着冷饮盯着我看，我觉得这个男生好奇怪，像狐狸精一样，还那么贪吃，呵。

然后便经常遇见他，他总是一个人独来独往，渐渐的，我的目光开始在他身上定格下来。

秋天的时候学校举办运动会，我报的是 50 米接力棒赛跑，他也是，我偏着头看他，他的眼睛定定的望着远方，我看到了永恒。当 1500 米长跑开始时，我坐在铁丝网前听 Jay 的《简单爱》，往右看，是那个清新的绿色背影。阳光下，石阶有些发白，从此，我记住了这个季节。

接下来的每一天里，我都能看见他。他在操场上打篮球，我总是躲在角落里看着，如果一辈子都这样该多好！时间里只有我、他和篮球，阳光撒满了一脸。

天气慢慢变得干燥且寒冷，我婆婆带我在夫子庙买了一件暗红色的衣服，在我穿上它的第一天，我发现他身上穿的那件毛衣和我的极为相似，同样的颜色，好温暖。

那天非常巧，我们都是同一节生物课，当我走到楼下的实验室时，我看见他也站在那里，我低着头，快步走进教室。旁边的女生告诉我：哎！那男生在你后面做小动作。我抬起头向门口望去，只见他留下的一个红色的身影，烧灼着，让我心疼。

Elva 出第五张专辑了。11 月的一天晚上，我躲在被窝里听《爱的主打歌》，忽然想起他，这才明白，他已经成为我生命的一部分了，我的主打歌，然后，想他，直到泪流满面。

圣诞节的下午，天空开始飘雪，我考虑着要不要送他贺卡，可是应该怎么写呢？为了他而矛盾。雪花落到走廊上，化为一滩滩积水，他面无表情地从我眼前走过。书上写：冬日的水瓶座，心里是冷静的，书上还说，处女座和水瓶座是宿命星座，我不知道应该怎么解释这个词，只是觉得整个世界都因为他而变得陌生。心，似乎一下子被伤感浸得很湿很湿。

平安夜的晚上，被窝很冷，天空也没有流星，一个人的夜总是会很寂寞。为他学会等待，为他学会忧郁，为他学会安静，我到底为他改变了多少？我都认不清自己。

还是和以前一样会经常遇见他，他穿着深蓝色的阿迪大衣穿梭于走廊上。开始自卑，他那么优秀，这付出注定没有结果，或许遇

见他根本就是一个错误，那双狐狸精般的眼睛，不知什么时候已把我的灵魂勾走了。

放寒假的前几天痛了好长时间，我想自己会不会丢弃，会不会忘记他长得什么样子，会不会因为没有他而疯掉我想证明我们都存在，可我不知道应该怎么做。

过春节的时候想他，想他的现在是不是和我一样。有时候我想，拿起电话胡乱拨一个号码，电话那端会不会传来他熟悉的声音？想他，连这个冬季都开始恢复苍白。

那天，是他的生日，我不知道自己是怎样度过的，他的身边应该是蛋糕和鲜花吧！我应该怎么为他庆祝呢？买个礼物寄给他，他会不会把它连同我的希望一起扔进垃圾箱？他可以对我不屑一顾，我本来就是一只断了翅膀的天使，孤独且无助，仅仅如此。

真的如一个世纪那么漫长。我想割断我手腕上的所有静脉，让纯蓝色的血流出来，汇聚成一颗残缺不全的心，然后祝福他，快乐。

2.14 日真是一个苦闷的“单身节”，我呆在家里吃自己买的巧克力，送给自己玫瑰花，这一天完全是被孤立的，他一定不会是这样的，有天使的眼泪，他应该幸福的。我，木天，愿意为了保护他而伤害自己，不管有没有人相信。

回到学校以后，他便很少在学校的操场上出现了，开始怀念他抬起头眯着眼睛微笑的样子，阳光柔和地撒在他宽宽的肩膀上，冬日的积雪开始融化，留给我的是麦子的颜色，熟悉的都模糊了我的眼睛。

有一段时间逼自己去忘记，故意绕道而行，故意逃避，我以为自己已经把时间淡忘了，却发现他早已在我的心中留下了一个不可磨灭的印记。那段下雨的过程里，我一直活在他的影子里、记忆里，满天的风沙。

4月1日，天气：晴。我问自己要不要给他写一封匿名信，心开始颤抖，或许是因为我不够勇敢，好羡慕那些相爱的人，或许我真的会一辈子只许诺一个誓言。在电脑的 Word 里输入 Do you remember，然后电脑死机。

其实我一直都在为他而等待，奇迹。

老班叫我把照相机带到学校来的那天，我的大脑里飞出来无数个他，我要留下他在我心中的样子。照下来的是他在操场上被老师训话的背影，他穿的是那件我最喜欢的毛衣，好温暖的颜色。

从来没有和他说过话，直到那天。

我惊慌地撞上他，然后结结巴巴地跟他说对不起，那是我第一次和他靠得那么近，眼神重叠在一起，大脑一片空白，不知应该怎么办才好，我踩到了他的鞋子。

我邻居说他真的好笨，我喜欢他这么长时间他都不知道，我笑，他肯定知道，因为他不是一个单纯的男生，总有一天他会堕落得像 Devil 一样，体无完肤。

他是白色和黑色混在一起的天使。

经常没事就和 C 一起去体校看他，体校现在正在施工，走过一片废墟，站在远处凝望着，不远的地方停放着他的车子。我想起了南风里的一句话：你来过，我来过，爱情曾经来过。

那些晴天，我和 C 坐在篮球架后面的石凳上看他打篮球，看他快速地运球，然后投篮。天空清澈得像透明的蓝色玻璃，离他那么近，甚至能听见他裤子口袋里的零钱碰撞在一起时发出的声音，他是一个很馋的小孩，对，他还是个孩子。

C 说我不应该喜欢他的，我问她为什么，她说，因为有太多的人喜欢他。他应该是骄傲的王子，他不会注意到我的吧。

把他的名字写在纸上。

缺点 - 野蛮、冷酷、低级、幼稚、残忍

优点 - 温柔、幽默、高贵、天真、善良

他就像我的爱一样，好多地方都连接不上去，很矛盾。

他还是穿着那件红色的衣服，我换上一件很丑的蓝色 T - Shirt，在他眼前大摇大摆地走过去，然后低下头，闭上干涩的眼睛。

在他目前，我是多么从容。

他和别的班篮球比赛时，我没有喊 cheer，我有什么资格呢？靠在树的旁边，看他皱着眉头抱住球不放，我开始想，如果我是篮

球多好，即使摔得再痛都会有他把我紧紧抱住，不管有没有感情，我都不会在乎。

喜欢听他凶巴巴的和人说话，喜欢看到他生气的样子，喜欢他的一脸倔强。

气温达到 28 度以上的时候，他穿上了那个秋季的绿色 T-Shirt，环境都一样，只是地球在不停转，只是我们在永不停止地远离过去，所以我不相信 forever.

他穿白色的衣服真的很像一个脆弱的生灵，飞得疲倦了，伫立在那里，眼睛里只有茫然。他迷路了，找不到归途。

他从来没有穿过黄色的衣服，那种颜色太坦率、太鲜艳、太过于复杂，根本就配不上他。我要一片漆黑的世界，他做我的蜡烛。

在蓝色伊人申请了一个口水本本，在上面打了好多个他的名字，如果有一天他知道了这个地址，他就会知道我有多么的思念他。

几年前的这一天，好残忍。

到学校的小卖部去买东西，看见他一脸贪婪地挤进人群，我知道，他已经开始兽人化，总有一天，他会陌生得让我不认识他。

闭上眼睛，没有他的天空很大，却看不清楚。

为他剪掉快要披肩的头发，记得曾经的他经常剪头发的，而现在不了，他的额头上有一撮翘起的头发，让我想起 Harry 额头上的那道伤疤，刺痛。

在故事结束之前，我就早已知道了结果。

停止爱情的那几天，紫微星流过，来不及说再见。



四十九

6.22 星期天

天气：阴雨

不知道他到底暗示的是什麼，不去想。把哈网的签名档里的 Pictures 换了，换了一个满脸忧伤，眼中有浓浓的 Complexion 的女人。

我不要想起却又想起。

本多 RuRu 的《寂寞游戏》好听。我不要后悔，我有点后悔。当铜板抛到空中翻飞，瞬间才发觉喜欢你，不只一点点。我不要后悔，我有点后悔，因为爱容易被寂寞包围。铜板别下坠，梦想别下坠，现实的地面。

忽然之间懂了，I must give up, because the world it isn't mine.

不想招蜂引蝶，不想一直被动。还是像在水榭钓鱼一样，愿者上钩吧！喜欢钓鱼，因为 Toy 也喜欢，照片上的他抱着一条很大的鱼，懊懊，但阳光的笑着，从此没有耐性的我开始觉得钓鱼也很美好。

或许这一切都早已没有意义。

你在等你的白马，我在等 Toy。



五十

6.23 星期一

天气：继续

讨厌，真的好讨厌，我很弱稚，很渺小，很失败，对吗？我知道自己是一事无成的，可是你不要这样伤害我，会很痛。

暂停了给 Dragon 的信，因为心冷了，又怎么会有热情燃烧？

半岛铁盒。

为什么这样子？你拉着我的手说你有些犹豫，怎么这样子，雨还没停你就撑伞要走，铁盒的序变成了日记，变成了空气，演化成回忆，印象中的爱情好像，抵不住那时间，所以你弃权。

你知不知道想念一个人的滋味，就像喝了一杯冰冷的水，然后用很长时间化为一滴一滴眼泪。

五十一

6.25 星期三

天气：晴

Toy，我又要过一个人寂寞的夏天了。我妈说她要带我去桂林
我不想离开呵，不想离开这个有你的城市，一刻都不想。

笨拙地为你弹《致爱丽丝》，一遍又一遍，并不修长的手指在
黑白之间跳跃，任何一首忧伤的歌都会让我想起从前，那么就让记
忆沉睡吧，就像森林狂想曲里那个安静的森林，在等待黎明来临，
等待太阳升起。

那样才会温暖。

在空调房间里一个人听 Britney 的《超过保护》，想哭，却忍
住。明年的这个时候会是雨季吗？你还会撑着一把紫色的伞漫步在
长满梧桐树的路上吗？或者，你的心已不再流浪。

就当作是上苍给的一个劫数吧！我们都是活在各自的世界里的。

My scream got lost in a paper cup. You think there's a heaven, where
some screams have gone. I got 25 bucks and a cracker. Do you think
it's enough to get us there?

五十二

6.26 星期四

天气：雨

Dragon，谢谢你给我的写满字的信纸。

Thank you.

喜欢 Kuku Malu. Me too. 单纯的满足或是幸福，还是喜欢叫你 Dragon，龙应该是一种高贵且孤独的生物吧！ Alone. Blue.

利佳有一段很经典的话：

有时候也会寂寞啊！

但我还是喜欢他！

我不会因为见不到他，

就变得不喜欢他的！

我会有很长时间看不见 Toy，几个月，或者几年。我想我还会喜欢着他的，不管会不会很早忘记那凝致的容颜，也许，它是最后一个走进我生命的生灵。

我妈带我办了休学手续，站在学校的门口，我心中开放了一季的花朵在这一刻枯萎，或许，这一走，就真的是永远了。

Toy, 愿意为我而等待吗？让我们一起寻找我们一路丢失的。



五十三

6.27 星期五

天气：阴转晴

中午不下雨了，天空微露淡蓝的晴。我和 C 经过体校，然后走在雨后弥漫着清新梧桐叶味道的人行道上，然后就那么突然的，遇见了 T，他戴着那顶熟悉的鸭舌帽，温暖的 T 恤，袖子是黑的，其余是温柔的灰色。

他愣在原地，眼睛一动不动地望着我和 C，我紧紧地抱着那把黄色的伞，它正好挡住了我的领口，时间好像就此定格住了一样。那几秒钟里，我开始后悔，为什么今天不穿得漂亮一些，为什么会在我毫无预知的情况下遇见他？

一秒钟都没有错过，奇迹吧！

然后 C 拉着我的手，匆匆离开。

T.....

停止。

PS：在一条林荫小路上，

我遇见了 Mary，

Oh, God! 今天是什么日子？！

五十四

公元 / 某一天

结束语

故事应该结束了，夏天应该很快就要开始了吧！家的附近开始大规模的拆迁，我想，建好以后就再也回不去了吧！心里还有一点残余的记忆，不会痛啊，怎么会 ...只是在怀疑，为什么只有自己会感到落寞？

丫说，醉了有什么可怕的，反正已经麻木了，又有什么区别？

是吗？醉了会比清醒更痛苦，因为会想起好多事，灰白的，闭上眼睛，甩不掉。

拣尽寒枝不肯栖，寂寞沙洲冷。

你会要一个折断翅膀的人吗？我已经飞不起来了。

想当一个 DJ，想让自己安静的声音融入时间，想随心所欲地播放一些忧伤的歌曲，想倾听世人的心事，想让黄昏、音乐、心情，铭成经典。

呵，我因为思念公转。

听 a-do 的《坚持到底》时会想蓝，想念他哼出来的旋律，想念他立在那里时，心中架起的一道彩虹，想或许就这样从此离开。

这世界，没有谁肯等谁到永远。

Zho 说我是个不食人间烟火的女子，有梦一般的传奇色彩，我想笑，我有那么衰老吗？

桂林的山水真的很美，是我向往的天堂，因为有蔚蓝的天，因为有清澈的漓江水，因为有一直延绵下去的群山，因为有令人舒服的绿色，因为在这个城市的右上方能看见相接在一起的云朵，因为我也会被净化得单纯。

这是很简单的因果关系。

想念 Toy，还记得吗？那次我站在走廊旁，看它走过去，它白色的衬衫上有几个小小的蓝色墨点，那一瞬间，好像心快破了，正在一点一点的分裂。

我不懂他的世界，就像他不会懂我一样。

或许，到了明天，在见不到他的情况下，我就会知道自己爱得有多么傻，就会明白那段时间自己有多么年幼无知。

让时间把爱情沉淀。

7 月的夏天刚刚开始，6 月早已结束。

Game over.

木天

2003.7.4

PS: 我想我应该勇敢一点, 那么, remember, Toy 就是...





